

ATELIER | | TORTIL

REMINISCENCE

REMINISCENCE

Inspired by the urban world, this new line of furniture created by Jean-Pierre Tortil reflects the theme of the great European capitals, London, Vienna, Barcelona, Brussels, Paris...

He has drawn on the norms of urban planning and a certain collective memory to design this collection, rich in controlled and taut lines, paying homage not only to the eclectic architecture of the cities but also to the furnishing culture championed by 20th century interior designers such as Paul Dupré-Lafon and Marc du Plantier, for whom he has deep admiration.

This sensibility is reflected in the tree-like base of the Wood dining table, which evokes the architecture of bridges; in the pure, curved and taut lines of the Form consoles and tables; in the asymmetrical volumes of the Shell table lamps; and in the abstract and sculptural bases of the Bent table lamp and the Arch floor lamp.

With this new range of furniture crafted like a musical score, Jean-Pierre Tortil remains faithful to his commitment to aesthetics, to his passion for architecture, for simple lines based on a subtle balance, for noble materials, brass, marble, oak, crafted in different finishes, for sophisticated details, for generous, soft and imposing shapes, for extreme comfort, for elegance.

Finally, Reminiscence pays homage to French and Portuguese artisanal know-how and to crafted work, but above all to the creative act, to design, to that visual emotion that is born of the obvious.

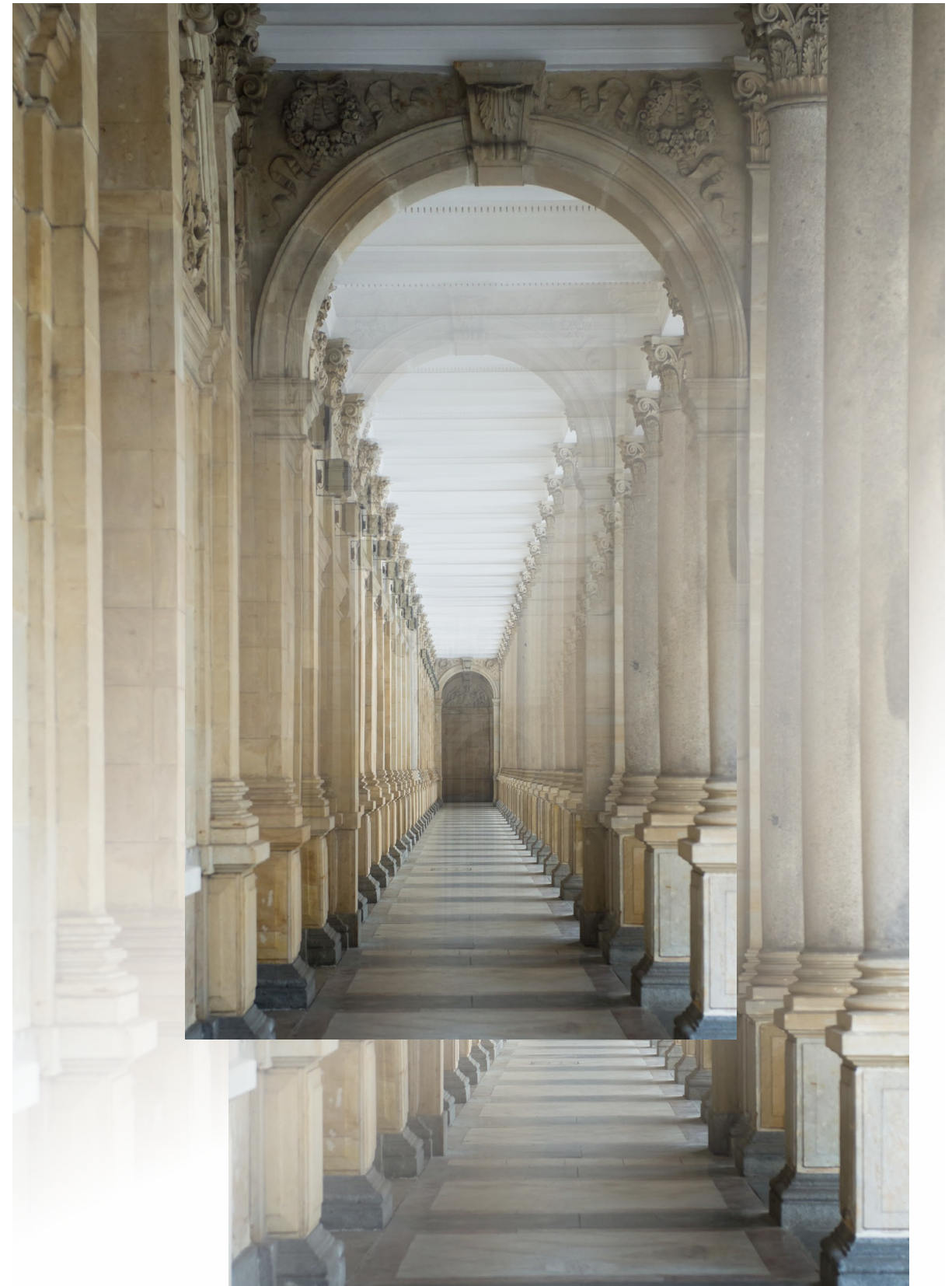
Inspirée de l'univers de la ville, cette nouvelle ligne de mobilier créée par Jean-Pierre Tortil, s'inscrit dans la thématique des grandes capitales européennes, Londres, Vienne, Barcelone, Bruxelles, Paris...

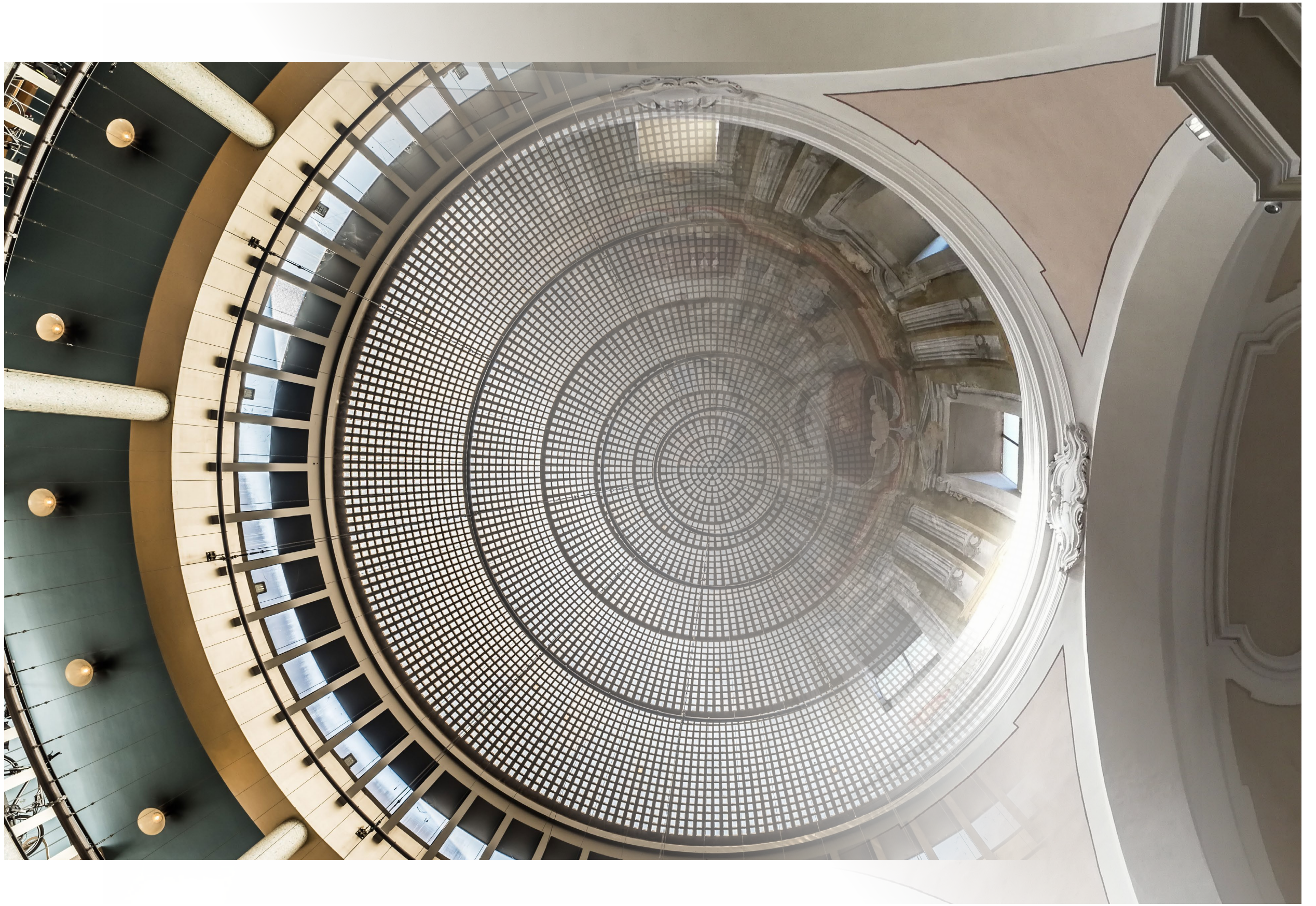
Il s'est nourri des règles de l'urbanisme, et d'une certaine mémoire collective, pour dessiner cette collection riche en lignes maîtrisées et tendues, rendant ainsi hommage non seulement aux architectures éclectiques des villes mais également à cette culture du mobilier qu'ont défendu les architectes décorateurs du XXe siècle, comme Paul Dupré-Lafon ou encore Marc du Plantier, pour lesquels il a une profonde admiration.

Une sensibilité que l'on retrouve dans le piétement arborescent de la table de salle à manger Wood, évoquant l'architecture des ponts, dans les lignes épurées, courbes et tendues des consoles et tables Form, dans les volumes asymétriques des lampes à poser Shell, dans les piétements abstraits et sculpturaux de la lampe à poser Bent et du lampadaire Arch.

Avec cette nouvelle variation de mobilier travaillé comme une partition musicale, Jean-Pierre Tortil reste ainsi fidèle à sa défense de l'esthétique, à sa passion pour l'architecture, pour les lignes simples reposant sur un équilibre subtil, les matières nobles, laiton, marbre, chêne, travaillés dans différentes finitions, les détails sophistiqués, les formes généreuses, douces et imposantes, le confort extrême, l'élégance.

Réminiscence rend enfin hommage au savoir-faire artisanal français et portugais, et au travail manufacturé mais surtout au geste créatif, au dessin, à cette émotion visuelle qui naît de l'évidence.





ATELIER TORTIL

Atelier Tortil is a high-end disruptive lifestyle brand full on furnishing line, which brings together different *savoir-faire* to create bespoke pieces.

Moreover, Atelier Tortil is a brand with additional tailored concierge services, as well as a dedicated branch acting as support to professional actors in the development of their specific projects.

Through his career, Jean-Pierre Tortil honed his skills working as both a general manager and an artistic director for renowned companies. J.P. gained valuable expertise and *savoir-faire* in furniture, lighting, and rugs.

Therefore, he naturally creates his high-end *art de vivre* brand, in relation with a team of high-skilled designers and craftsmen to offer a made-to-measure creation service that meets the demand of an international clientele in search of exceptional pieces.

Atelier Tortil est une maison d'édition et une réunion de savoir-faire, destinée à des créations de mobiliers, de tapis et de luminaires haut de gamme.

C'est surtout une approche à 360° qui s'organise autour d'un service sur-mesure, de créations dessinées et réalisées spécialement pour des projets, en dialogue avec les architectes et les décorateurs.

Fort de ses années d'expérience comme directeur général ou artistique pour des maisons renommées, Jean-Pierre Tortil a réuni des expertises artisanales tels que l'art du bois, du métal, du siège ou du tapis ; qu'il soit tissé, noué ou même tufté.

C'est tout naturellement qu'il développe aujourd'hui sa marque art de vivre haut de gamme en lien avec une équipe de designers et d'artisans de qualité et propose un service de création sur-mesure qui répond à la demande d'une clientèle internationale à la recherche de pièces d'exception.



FORM I



Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate. Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and feathers upholstered in fabric. Piètement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et plumes recouverts de tissu.
2800 x 950 x 630/750h mm



Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate. Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and feathers upholstered in fabric.
Piétement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et plumes recouverts de tissu.
2800 x 950 x 630/750h mm



LAND III

Glossy varnish-finished veneered Macassar ebony wood /
patinated brass / matt travertine
Placage d'ébène de Macassar, vernis brillant / laiton patiné / travertin adouci
1700 x 370 x 750h mm



WOOD

Silver grey stained solid and veneered oak, matt varnish-finished / patinated brass
Chêne massif et plaqué teinté gris argent, vernis matt / laiton patiné
2600 x 1200 x 750h mm



A | T



Silver grey stained solid and veneered oak, matt varnish-finished / patinated brass
Chêne massif et plaqué teinté gris argent, vernis matt / laiton patiné
2600 x 1200 x 750h mm

A | T

A close-up photograph of a modern dining table. The table features a thick, dark-stained wood top with a glossy finish. The legs are made of polished brass, showing a warm, golden hue. The design is minimalist and contemporary, with clean lines and a focus on material contrast.

WOOD

Glossy varnish-finished veneered Macassar ebony wood /
patinated brass
Placage d'ébène de Macassar, vernis brillant / laiton patiné
2300 x 1080 x 750h mm



Glossy varnish-finished veneered Macassar ebony wood /
patinated brass
Placage d'ébène de Macassar, vernis brillant / laiton patiné
2300 x 1080 x 750h mm



FORM II



Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate. Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and feathers upholstered in fabric.
Piètement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et plumes recouverts de tissu.
2800 x 950 x 630/750h mm



Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate. Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and feathers upholstered in fabric.
Piètement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et plumes recouverts de tissu.
2800 x 950 x 630/750h mm



FORM

Armchair



Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate. Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and feathers upholstered in fabric.
Piètement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et plumes recouverts de tissu.
1130 x 950 x 630/750h mm



A | T



Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate. Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and feathers upholstered in fabric.
Piètement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et plumes recouverts de tissu.
1130 x 950 x 630/750h mm

A | T



BOW

Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate. Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and feathers upholstered in fabric.
Piètement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et plumes recouverts de tissu.
1020 x 950 x 630/750h mm



A | T



Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate. Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and feathers upholstered in fabric.
Piétement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et plumes recouverts de tissu.
1020 x 950 x 630/750h mm

A | T



HOST I

Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate. Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and feathers upholstered in fabric.
Piédement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et plumes recouverts de tissu.
825 x 890 x 750h mm



Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate.
 Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane
 foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and
 feathers upholstered in fabric.
 Piètement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois
 massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins
 d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et
 plumes recouverts de tissu.
 825 x 890 x 750h mm





HOST II

Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate. Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and feathers upholstered in fabric.
Piètement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et plumes recouverts de tissu.
825 x 890 x 750h mm



A | T



Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate.
 Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane
 foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and
 feathers upholstered in fabric.
 Piétement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en
 bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane.
 Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute
 résilience et plumes recouverts de tissu.
 825 x 890 x 750h mm

A | T

REST



Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate. Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and feathers upholstered in fabric.
Piétement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et plumes recouverts de tissu.
2200 x 950 x 405h mm



Base in solid patinated brass and black-lacquered metal plate.
Structure in solid wood and plywood wrapped with polyurethane
foam. Seat and cushions in high-resilience polyurethane foam and
feathers upholstered in fabric.
Piétement en laiton vieilli et métal laqué noir. Structure en bois
massif et multiplis recouvert de mousse de polyuréthane. Coussins
d'assise et de dos en mousse de polyuréthane haute résilience et
plumes recouverts de tissu.
2200 x 950 x 405h mm

LINGO

Patinated brass / black-lacquered metal plate / graphite-grey
figured sycamore veneer, glossy varnish-finished / white Estremoz
marble, matt finish
Laiton patiné / métal laqué noir / placage de sycomore ondé
anthracite, vernis brillant / marbre Estremoz blanc, adouci
1100 x 400 x 900h mm / 800 x 400 x 850h mm



A | T



A | T

Patinated brass / black-lacquered metal plate / graphite-grey figured sycamore veneer, glossy varnish-finished / white Estremoz marble, matt finish
Laiton patiné / métal laqué noir / placage de sycomore ondé anthracite, vernis brillant / marbre Estremoz blanc, adouci
1100 x 400 x 900h mm / 800 x 400 x 850h mm

FIELD

Patinated brass / black-lacquered metal plate / graphite-grey figured sycamore veneer, glossy varnish-finished / white Estremoz marble, matt finish
Laiton patiné / métal laqué noir / placage de sycamore ondé anthracite, vernis brillant / marbre Estremoz blanc, adouci
1100 x 750 x 360h mm / 800 x 750 x 286h mm



Patinated brass / black-lacquered metal plate / graphite-grey figured sycamore veneer, glossy varnish-finished / white Estremoz marble, matt finish
Laiton patiné / métal laqué noir / placage de sycomore ondé anthracite, vernis brillant / marbre Estremoz blanc, adouci
1100 x 750 x 360h mm / 800 x 750 x 286h mm

SHELL



Arabescato corchia marble, matt finish / patinated brass
/ lampshade in fabric
Marbre Arabescato corchia adouci / laiton patiné / abat-jour
en tissu
347 x 320 x 840h mm

BENT



A | T



Patinated brass / lampshade in fabric
Laiton patiné / abat-jour en tissu
430 x 250 x 1000h mm

A | T

ARCH



Patinated brass / lampshade in fabric / base in patinated brass and white
Estremoz marble, matt finish
Laiton patiné / abat-jour en tissu / base en laiton patiné et mabre Estre-
moz blanc adouci
1260 x 280 x 2200h mm



WOODS / BOIS

Woods: other wood species available
Bois : autres essences disponibles
Varnish: matt, satin or glossy
Vernis : mat, satiné ou brillant



MUTENYE / MUTÈNE



NATURAL OAK / CHÊNE NATUREL



WHITE OAK / CHÊNE BLANCHI



DARK GREY FIGURED SYCAMORE / SYCOMORE ONDE GRIS ANTHRACITE



SILVER-GREY EUCALYPTU / EUCALYPTUS GRIS ARGENT



MACASSAR EBONY / ÉBÈNE DE MACASSAR

MARBLES / MARBRES

Other marbles available / Autres références disponibles
Finish: matt, shiny / Finition: adouci, brillant



TRAVERTINE / TRAVERTIN



VIANA GREEN / VERT VIANA



WHITE ESTREMOZ / ESTREMOZ BLANC

METALS

Coated finish / laque epoxy
Available in any RAL colours
Toutes couleurs RAL disponibles



BRUSHED BRASS / LAITON BROSSÉ



PATINATED BRASS / LAITON PATINÉ



LAQUE RAL 9004

FABRICS / TISSUS

We like to use DEDAR fabrics
to upholster our pieces
Pour les tissus, nous aimons
recommander la maison DEDAR



FABRICS / TISSUS

CONTACT

Anne-Sophie Latil

annesophie@collectionlatil.com

+33 (6) 71 83 97 57

Marie Thomazo-de-Champeaux

marie@collectionlatil.com

+33 (6) 46 51 79 40

Galerie: 14, rue de Lille - 75007 Paris

+33 (1) 42 86 89 18

Mail: contact@ateliertortil.com

Instagram: @ateliertotil

Website: ateliertortil.com

Graphic design: Alain Bourdon